

La comparaison des influences humaines

Ce que vous allez faire

En groupes d'un, de deux, ou de trois, vous allez choisir quelque chose faite par les humains et décrire pourquoi votre activité humaine est la plus mauvaise pour l'environnement ou pour la planète.

Après avoir décrit pourquoi votre influence humaine est la pire, vous allez offrir un alternatif possible pour ce processus humain qui serait moins endommageant à l'environnement. Il n'est pas nécessaire que cet aspect du projet soit aussi détaillé que l'argument d'une mauvaise influence humaine, mais cette partie doit quand même être logique, plausible, et bien recherché.

Des choix d'influences humaines possibles

- l'énergie nucléaire
- les automobiles
- l'industrie du charbon
- l'industrie minière (une industrie spécifique comme l'extraction du cuivre, de lithium, ou de l'or)
- les avions
- l'agriculture
- le déboisement
- une espèce envahissante
- les usines qui fabriquent un produit spécifique ou une usine dans une région du monde spécifique
- une autre influence humaine sur l'environnement avec un impact négatif

Des ressources

Les points que vous utilisez pour soutenir votre argument doivent venir des sources fiables. Vous devez inclure une liste des livres, des sites web, des vidéos, ou d'autres ressources que vous avez consultées pour bâtir votre argument.

Des points utiles à votre argument

Il y a plusieurs façons de convaincre l'audience que votre choix est le plus néfaste pour la Terre, mais les concepts (ou les termes) suivants aideront votre argument probablement.

Il n'est pas nécessaire d'incorporer toutes ces idées, mais ce sont des bons points à discuter.

- l'impact sur les composants biotiques
- l'impact sur les composants abiotique
- l'interruption des relations symbiotiques
- l'impact sur les niveaux trophiques d'une chaîne alimentaire (producteur primaire, consommateur primaire, consommateur secondaire, consommateur tertiaire)
- l'impact sur une pyramide alimentaire
- la bioaccumulation et la bioamplification
- l'impact sur les espèces clés

- l'impact sur les cycles de nutriments
- les influences sur la radiation évolutive ou sur la sélection naturelle
- l'impact sur la succession écologique
- l'impact sur les espèces pionnières
- la perte d'habitat ou la fragmentation des habitats
- la valeur du savoir écologique traditionnel
- la durabilité en général
- l'impact sociétal
- l'impact culturel
- l'impact économique

Des formats possibles

Vous pouvez choisir n'importe quel format que vous voulez, pourvue que les critères dans l'évaluation soient satisfaits et que votre apprentissage soient partagé avec vos pairs.

- une vidéo
- une présentation orale avec un PowerPoint
- une présentation orale avec un Prezi
- Explain Everything
- Lego Movie
- chanson
- poème
- un autre format approuvé par l'instructeur

L'évaluation

<u>Critères</u>	<u>Émergent, en voie d'acquisition, maîtrisé, ou approfondi</u>
Poser des questions et faire des prédictions <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> poser de bonnes questions pour guider la recherche de votre sujet choisi <input type="checkbox"/> considérer de multiples perspectives <input type="checkbox"/> prédire le résultat de l'alternative que vous proposerez 	
Planifier et exécuter <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> planifier et coordonner votre plan pour effectuer de la recherche <input type="checkbox"/> synthétiser vos idées 	
Traiter et analyser des données et de l'information <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> la capacité d'analyser et d'interpréter vos données et l'information que vous avez trouvée 	
Évaluation <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> l'évaluation de la fiabilité de la recherche est des ressources que vous avez consultées <input type="checkbox"/> considérer les questions éthiques des aspects de votre sujet choisi 	
Appliquer et innover <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> la capacité de synthétiser vos idées en formulant un argument cohérent, persuasif, et innovateur 	
Communication <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> la capacité de communiquer clairement et précisément votre apprentissage dans le format choisi <input type="checkbox"/> l'élaboration de vos idées 	

Organisez-vous!

Répondre aux questions suivantes vous aidera à adresser les points importants

Les noms des membres du groupe _____

Le sujet du projet _____

Quelques ressources à consulter

- _____
- _____
- _____

Des questions à adresser.

1. Que sont des aspects négatifs pour l'environnement de votre sujet?

2. Regardez « Des points utiles pour votre argument ». Lesquels de ces points seront pertinents à votre pratique humaine?

3. Est-ce qu'il y a d'autres impacts négatifs de la pratique humaine que vous avez choisie qui ne sont pas cités dans la section « Des points utiles pour votre argument »?

4. a) Que sont des différentes pratiques humaines qui endommagent l'environnement, autre que celle que vous avez choisie?

b) Que sont des raisons possibles pour lesquelles les pratiques de la question a) seront pire que votre pratique humaine?

c) Que sont des contre-points pour argumenter contre les pratiques et les impacts négatifs des questions a) et b)?

Schéma 1, Lors du processus d'argumenter pour votre sujet choisi, suivez le diagramme de flux ci-dessous.

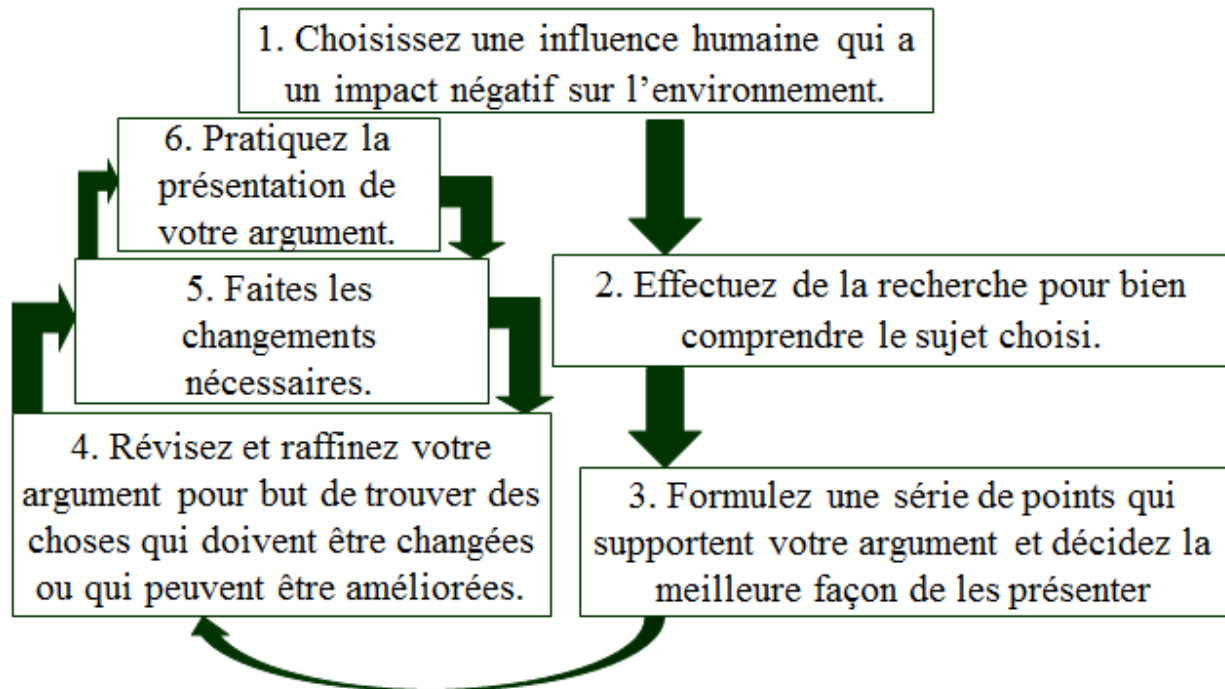
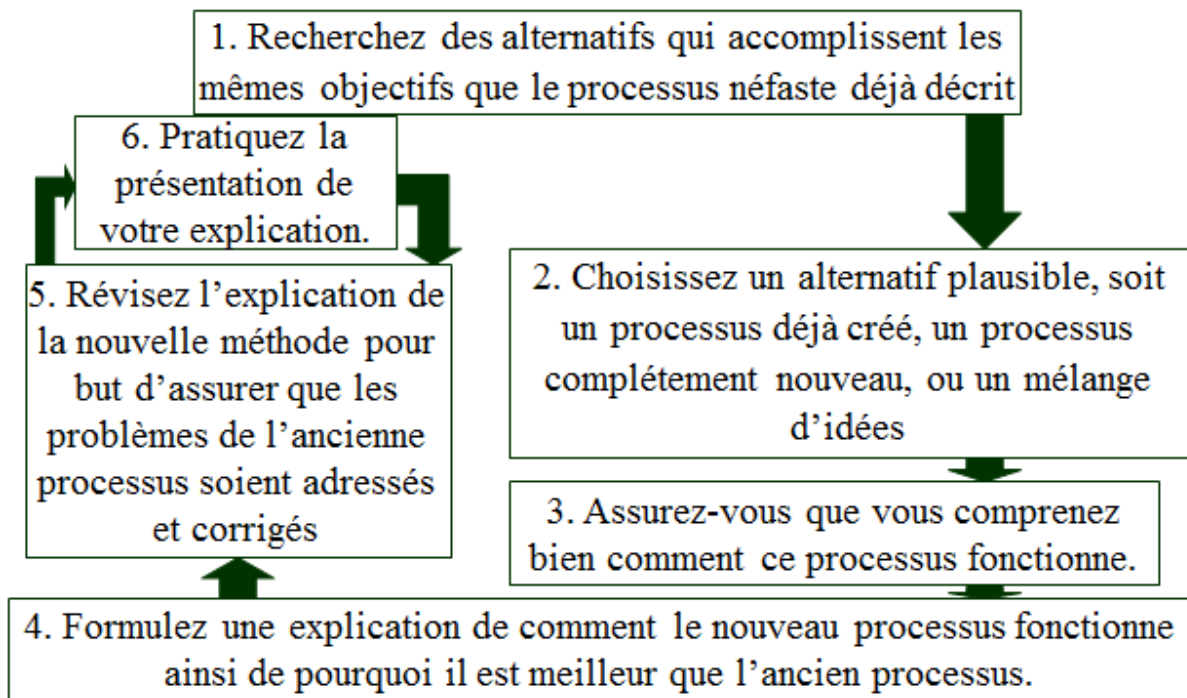
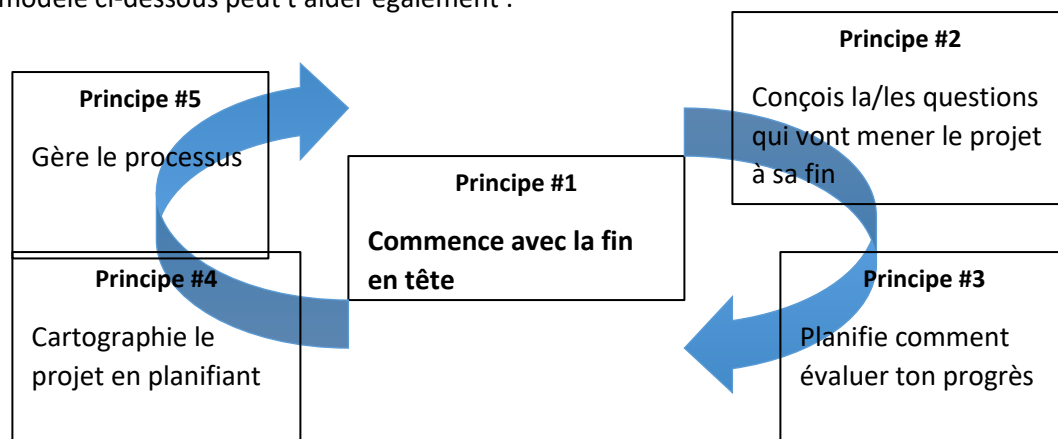


Schéma 2, Lors du processus de rechercher et expliquer votre méthode qui pourrait remplacer le processus néfaste, suivez le diagramme de flux ci-dessous.



Le modèle ci-dessous peut t'aider également :



Principe #1

Les meilleurs projets sont conçus en planifiant constamment pour un produit final spécifique. Dans cette section, il est important de concevoir des idées concevables tout en gardant des standards élevés.

Principe #2

Cette section est utilisée pour créer une (ou des) question(s) significative(s) qui t'engage(nt) et qui te garde(nt) concentré sur le produit final.

Principe #3

Cette section t'aide à déterminer quels concepts seront ciblés et quelles compétences tu cherches à développer.

Principe #4

Cette section t'aide à planifier en guise de matériaux et de temps.

Principe #5

Cette section s'agit de l'exécution d'un plan en question.